



# Actualité de Rousseau Rousseau Today

---

Université d'Ottawa - Collège universitaire dominicain  
University of Ottawa - Dominican University College

Université d'Ottawa  
Archives et Collections spéciales  
Pavillon Morisset  
Pièce 039  
65, rue Université  
Ottawa, ON K1N 6N5  
Canada

Vendredi, 9 décembre 2016 | Friday, December 9<sup>th</sup> 2016

---

**9h00**

**Séance 1 | Session 1**

**Rousseau et nous | Rousseau and Us**

**Mot de bienvenue**

- Mitia Rioux-Beaulne (Université d'Ottawa)
- Maxime Allard (Collège universitaire dominicain)

*Dire la pudeur?*

- Philip Knee (Université Laval)
- 

**10h00**

**Pause**

---

**10h30**

**Séance 1 | Session 1**

**Rousseau penseur moral | Rousseau moral thinker**

*Jean-Jacques Rousseau: On the Moral Duties of a Solitary Thinker*

- Paul J. Jackanich (Université de Montréal)

*“Voluptuous Remorse”: Nostalgic Memory and Moral Freedom in Rousseau’s Émile and Julie*

- Martin McCallum (McGill University)
- 

**12h00**

**Dîner**

---

**13h30**

**Séance 3 | Session 3**

**Rousseau et la fiction | Rousseau and Fiction**

*Rousseau sur l'utilité et les dangers des fictions*

- Daniel Dumouchel (Université de Montréal)

*Mises en scène et mises en récit de l'humanité... Comparer Rousseau et Thomas d'Aquin depuis le XXI<sup>e</sup> siècle*

- Maxime Allard (Collège universitaire dominicain)
- 

**15h00**

**Pause**

---

**15h15**

**Séance 4 | Session 4**

**Rousseau et le goût de ses contemporains | Rousseau and the Taste of his contemporaries**

*« Parcourir les bocages ». Du dégoût de la symétrie au contour d'un texte sinueux. J.-J. Rousseau & René-Louis Girardin*

- Paula Marso (Université de Montréal)

*Dialogue de sourds sur la musique à l'usage de ceux qui écoutent (Diderot, Rousseau)*

- Mitia Rioux-Beaulne (Université d'Ottawa)
- 

**16h45**

**Pause**

---

**17h00**

**Séance 5 | Session 5**

**Réceptions de Rousseau | Receptions of Rousseau**

*Wollstonecraft critique de Rousseau : la réception de l'Émile au XVIII<sup>e</sup> siècle*

- Louise Rodrigue (Collège universitaire dominicain)

*Rousseau dans les fragments de l'Athenäum de Friedrich Schlegel : l'ambiguïté du Rousseau romantique*

- Jeffrey Reid (Université d'Ottawa)
- 

**18h30**

**Fin du colloque**